

2024-25 年度利榮森紀念交流計劃

部份機構可供申請的交流項目

備註：以下列表並不涵蓋所有可供申請的交流項目，有關機構或可能對下列項目之信息作出更改。如欲了解項目詳情或討論您的交流項目內容，請直接向有關機構查詢。

地區 / 機構名稱	項目性質	備註
澳洲		
新南威爾士藝術館	文物修復	<ul style="list-style-type: none">參與中國文物修復工作，如繪畫、漆器以及唐卡等
加拿大		
維多利亞美術館	文物修復	<ul style="list-style-type: none">參與館藏文物修復工作
中國大陸		
北京大學賽克勒考古與藝術博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none">研究館藏西方版畫
清華大學藝術博物館	藏品研究 / 展覽策劃	<ul style="list-style-type: none">研究館藏陶瓷、織繡及工藝雜項；或進行書畫和古代文明方向的展覽策劃
廣東省博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none">參與博物館品牌運營；對外銷藝術或佛教藝術館藏進行研究；或參與陶瓷與書畫鑒定
廣州藝術博物院	藏品研究	<ul style="list-style-type: none">進行書法釋文工作；或館藏當代藝術研究及策展
南京博物院	展覽策劃	<ul style="list-style-type: none">申請者須擁有西方藝術史、清代宮廷藝術文化研究、西方藝術展



		覽，及古代偉明展覽項目交流經驗
上海博物館	展覽策劃	<ul style="list-style-type: none"> 參與籌備埃及文明展覽（申請者須具有埃及學研究背景）；或 為展覽英文內容進行潤色編輯（英語母語者、中文流利者優先）
蘇州博物館	展覽策劃	<ul style="list-style-type: none"> 亞述文明展覽策劃 申請者須具亞述藝術與歷史學術研究背景，中英文書寫能力強
遼寧省博物館	展覽策劃	<ul style="list-style-type: none"> 申請者須在某一研究領域有一定影響力和相當建樹，同時有效地將自己的學術研究以展覽的方式呈現給觀眾
天津博物館	展覽策劃	<ul style="list-style-type: none"> 申請者須對於文物深度價值挖掘及組織展覽具備相關經驗
湖北省博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 研究音樂相關文物
徐州博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 進行關於玉器、青銅器、陶瓷的物質文化研究
香港		
香港中文大學文物館	文物修復及藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 參與款彩屏風修復工作；或 研究館藏拓片
香港大學美術博物館		<ul style="list-style-type: none"> 重建中國青銅展廳 申請者須為是早期中國藝術和考古專家
德國		
科隆東亞藝術博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 與策展人合作研究前現代時期的中國藝術藏品 申請者須： <ul style="list-style-type: none"> 對中國青銅器及/或金屬器具備良好知識 精通至少以下兩種語言：英語、德語和中文 擁有科學/藝術史藏品研究經驗和策展及/或文物修復研究的



		經驗者將獲優先考慮
荷蘭		
荷蘭國家博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 對廣東外銷藝術
英國		
劍橋大學費茨威廉博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 對「十三行」外銷藝術及歷史進行研究
蘇格蘭國家博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 對明清繪畫及山東拓片進行研究
維多利亞與艾伯特博物館	數字化	<ul style="list-style-type: none"> 以「中國圖像誌索引典」(「中圖典」) 項目為中心開展交流 申請者須： <ul style="list-style-type: none"> 具有博物館藏品數據庫建設經驗並有志於推動所屬機構成為「中圖典」合作夥伴的信息學家；或 具有中國圖像志豐富知識、能夠積極參與「中圖典」圖像志標註的藝術史學者
美國		
伯明翰藝術博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 研究晚清時期的廣東書法摺扇，對其書法風格和作品內容以中英文撰寫文稿 申請者須對書法具備良好知識 可安排遠程工作
三藩市亞洲藝術博物館	藏品研究及展覽策劃	<ul style="list-style-type: none"> 研究館藏青銅器； 研究館藏漆器（申請者須為湖北或蘇州的漆器研究專家）；或 參與籌備 2025 年特別展覽（申請者須為北京故宮展覽專家）
史密森博物學院 國立亞洲藝術博物館	藏品研究	<ul style="list-style-type: none"> 研究館藏陶瓷

主辦單位



北山堂基金
Bei Shan Tang Foundation

項目



利榮森紀念交流計劃
J. S. LEE MEMORIAL FELLOWSHIP PROGRAMME

紐瓦克博物館	展覽設計	• 進行中國藝術或亞洲藝術之釋展工作
--------	------	--------------------

*為促進兩岸三地交流，本計劃將中國大陸、香港及台灣設定為三個地區。

以下機構將不會於 2024-25 計劃年度接待學人：

- 明尼阿波利斯藝術博物館
- 費城藝術博物館
- 大英博物館
- 皇家安大略博物館